

Michel Durand-Mabire – Violon

Biographie

Après avoir obtenu plusieurs Premiers Prix au Conservatoire à Rayonnement Régional de Caen en violon, formation musicale, musique de chambre et chant, Michel Durand-Mabire poursuit son perfectionnement auprès du violoniste Leonid Kogan. Il complète également sa formation à l'École Normale de Musique de Paris.

En 1981, il rejoint l'Orchestre de Chambre de Rouen, devenu par la suite l'Ensemble Orchestral de Normandie, avec lequel il se produit en France et à l'étranger. Il participe également à de nombreux festivals et collabore régulièrement avec l'Ensemble Alternance, spécialisé dans le répertoire contemporain.

Titulaire des Certificats d'Aptitude aux fonctions de professeur de violon, de musique de chambre, de chargé de direction et de directeur d'établissement d'enseignement artistique, il est nommé directeur adjoint du Conservatoire d'Aix-en-Provence en 2001 avant d'en devenir le directeur en 2022.

Très investi dans la pratique musicale, il se produit régulièrement au sein de diverses formations de musique de chambre, notamment le Duo Canopé, le Trio TOV, le Cuarteto Compadrito, le Quintette Sextius et le Sextuor Mirabeau.